

EDUCAÇÃO INFANTIL:

VIVÊNCIAS EM FAMÍLIA E
AS NOVAS APRENDIZAGENS POR
MEIO DE PRÁTICAS CULTURAIS



e-book
VI

Olá Crianças!

Olá Famílias!

Em razão do isolamento social continuamos em casa. Sabemos das dificuldades que estamos enfrentando em permanecer distantes de todos que estávamos acostumados a nos encontrar diariamente, como nossos colegas da escola e professores. Sabemos que este distanciamento é muito dolorido, mas será de fundamental importância para salvar nossa vida e as vidas de quem amamos.

Este deve ser o compromisso de todos nós: permanecer em casa.

Em casa as crianças continuam aprendendo, brincando, convivendo, explorando, participando e conhecendo-se.

Preparamos com muito carinho algumas sugestões e enviamos a vocês neste **6º e-book**.

Acreditamos que muitas aprendizagens serão construídas pelas interações e brincadeira entre crianças e adultos, no cotidiano familiar. Vamos continuar de mãos dadas!



Realçamos nesta nova proposta, algumas possibilidades de ação/interação:

☺ Pesquisadores da natureza

☺ Práticas de Cuidado

☺ Poemas

☺ Brincar sem complicar

☺ Jogos e Brincadeiras

☺ Hora do Conto

☺ Jogos de Linguagem

☺ Músicas

☺ Autoras



Pesquisadores da natureza: a vida em movimento

Proposta: observar o nascimento da vida vegetal: germinar legumes na água

Seguimos em casa!

Que tal investigarmos como nascem e crescem os legumes que comemos?

Se a família está no campo, na área rural, ou se tem uma horta, sabe muito bem como isso acontece na terra, mas... será que legumes podem crescer na água?

Vamos investigar?

A proposta aqui é ser um pesquisador, investigador da natureza, fazer experiências e descobrir o que acontece se colocarmos os legumes para nascerem na água.

Vamos lá, pesquisadores da natureza!

Materiais:

Um legume

Um pote

Água

Palitos

Caderno ou outro instrumento de registro

Lápis de cor, giz de cera, canetinha, celular



Desenho realizado por Pedro Costa - 5 anos

Desenvolvimento:

1. Separe um legume, que pode ser uma bata doce, uma beterraba, cenoura, cebola, alho, o que tiver em casa e puder ser utilizado nesse experimento.
2. O adulto ajuda a criança a espetar 4 palitos, um em cada lado do legume para que ele fique metade dentro do pote e metade fora.
3. Pegue um pote para colocar água e encha até atingir a metade do legume.
4. Coloque em um local que bata sol em algum momento do dia e sombra no outro.
5. Observe com a criança o que acontece a cada dia e ela deve desenhar no seu caderno ou em outro lugar que possa ir fazendo um acompanhamento dia a dia das transformações que acontecem. Se tiver disponível a utilização do celular, vale o registro fotográfico para apoiar o desenho também.

Orientações aos pais e responsáveis:

1. É importante auxiliar a criança a conseguir os materiais para a realização do experimento e organizar um local para deixar a experiência evoluir.
2. No dia a dia, pergunte o que aconteceu com a experiência. Estimule que a criança conte sua observação.
3. Se possível, faça um diário das suas observações, os adultos podem ajudar a escrever e a criança pode desenhar.



Práticas de cuidado

Para enfrentarmos a pandemia do COVID-19 precisamos de...



<https://www.unicef.org/brazil/relatorios/turma-da-monica-como-usar-mascara-para-se-protoger-contr-o-coronavirus>
Acessado em: 23/07/2020



- ★ Use a máscara sempre que precisar sair de casa.
- ★ Leve uma máscara reserva, porque o tempo de uso é de 2 horas.
- ★ Leve também uma sacola para guardar a máscara, caso precise trocar.
- ★ Evite tocar ou ajustar a máscara enquanto a estiver usando.

COMO SE PROTEGER?



- Lave as mãos com frequência até a altura dos punhos, com água e sabão, ou faça a higiene com álcool em gel 70%.



- Ao tossir ou espirrar, cubra o nariz e a boca com lenço ou com o braço, nunca com as mãos.



- Não toque os olhos, o nariz ou a boca com as mãos, se não estiverem lavadas. Se tocar o rosto com as mãos sujas, sem querer, lave as mãos e o rosto em seguida!



- Mantenha uma distância mínima de cerca de 2 metros de qualquer pessoa com febre, tossindo ou espirrando.



- Evite abraços, beijos e apertos de mãos. Seja amigável e mantenha um sorriso no rosto, mas evite o contato físico.



- Higienize o celular, teclados, *mouses*, óculos, maçanetas das portas externas e os brinquedos das crianças frequentemente.

- Não compartilhe objetos de uso pessoal como talheres, toalhas, pratos e copos.



- Mantenha os ambientes limpos e bem ventilados.

- Se puder, fique em casa sempre que possível, essa é a melhor estratégia de prevenção para reduzir a propagação do vírus!



- Durma bem e tenha uma alimentação saudável.

Para saber mais:

<https://www.unicef.org/brazil/relatorios/turma-da-monica-contr-o-coronavirus>

Poema

Identidade

Pedro Bandeira

Às vezes nem eu mesmo
sei quem sou.

às vezes sou
“o meu queridinho”,
às vezes sou
“moleque malcriado”.

Para mim
tem vezes que eu sou rei,
herói voador,
caubói lutador,
jogador campeão.

Às vezes sou pulga,
sou mosca também,
que voa e se esconde
de medo e vergonha.

Às vezes eu sou Hércules,
Sansão vencedor,
peito de aço,
goleador!

Mas o que importa
o que pensam de mim?

Eu sou quem sou,
eu sou eu,
sou assim,
sou menino.



Desenho realizado por Bernardo Nogueira - 3 anos



Desenho realizado por Gabriel Oliveira - 6 anos

O menino que descobriu as palavras

Cineas Santos e Archanjo

Era uma vez, um menino
que, ainda bem pequenino,
descobriu todo contente,
que palavra é que nem gente:
umas são festas e alegria,
como palhaço e folia;
outras são sempre tristeza,
como doença e pobreza.

[...]

Nesta história os autores brincam com as palavras e com as imagens.



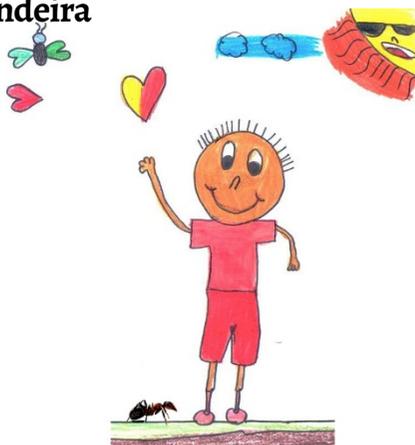
Os livros nos encantam!

Procure um livro de história,
manuseie-o, encante-se com as
imagens e descubra as palavras.

Pontinho de vista

Pedro Bandeira

Pedro Bandeira
Eu sou pequeno, me dizem,
e eu fico muito zangado.
Tenho de olhar todo mundo
com o queixo levantado.
Mas, se formiga falasse
e me visse lá do chão,
ia dizer, com certeza:
— Minha nossa, que grandão!



Desenho realizado por Sofia - 6 anos

Você sabia que os animais ajudam no desenvolvimento infantil?

Normalmente, as crianças estão habituadas a que cuidem delas, mas quando têm animais de estimação e quando lhes é inculcida essa responsabilidade, os papéis invertem-se e há uma aprendizagem que é feita, há um sentido de responsabilidade que lhes é inculcido.

O ato de alimentar e cuidar de um animal de estimação, colocar as necessidades de outro ser à frente das suas, é uma lição que deve ser aprendida desde cedo. Esta competência vital na infância aprofunda o vínculo e conseqüentemente a interdependência emocional. Quando esta cumplicidade existe, pode ser uma fonte de estabilidade emocional e autoconfiança para as crianças, e torna-se também a base para um caráter mais maduro. Em estudos realizados, professores relataram que as crianças que tinham mais intimidade com animais de estimação apresentavam índices mais elevados de liderança e altruísmo. A decisão de ter um animal de estimação tem que ser tomada de forma ponderada, onde se deve analisar toda a dinâmica familiar e onde se devem debater todos os prós e contras. Deve ser tomada de forma responsável e consciente, ponderando se a família está ou não disposta a assumir essa responsabilidade, para que nenhum dos membros da família sofra, incluindo o animal.

Trecho do texto publicado na revista Kids Marketeer nº 6 de Dezembro de 2018.

Para saber mais acesse: <https://rciararaquara.com.br/seu-pet/a-importancia-dos-animais-no-desenvolvimento-infantil/>

Vamos conhecer alguns poemas sobre animais e algumas curiosidades sobre os mesmos.

Os poemas são do cantor e compositor **Paulinho Pedra Azul**, extraídos do livro **Soltando os Bichos**. *Bicho de pena, de pelo, bicho que anda, galopa e voa? De todo jeito e de toda cor, eles formam um mini zoológico, onde a poesia de Paulinho Pedra Azul solta os bichos no mundo da imaginação.*



<https://www.facebook.com/paulinhopedraazuloficial/>

Paulinho Pedra Azul (nome artístico de Paulo Hugo Morais Sobrinho; nascido em Pedra Azul, em 3 de agosto de 1954) é um cantor, poeta, artista plástico e compositor brasileiro. Nasceu no Vale do Jequitinhonha em Minas Gerais, na cidade de Pedra Azul, a qual adotou como nome artístico. Iniciou na vida artística aos 13 anos de idade, inicialmente com as artes plásticas enveredando em seguida pela poesia e pela música.

O gato

Ele pula sete vezes multiplicando por sete.
Tem as unhas afiadas parecendo um canivete.
É mansinho e treteiro
come todo o espaguete.
É amigo do leiteiro
e vive pintando o sete.

Você sabia?

- Que a maioria dos gatos tem 12 fios em cada lado do bigode?
- Que o cérebro do gato é mais parecido com o humano do que com o cachorro?

<https://www.petz.com.br/blog/saude-e-cuidados/bigode-de-gato-8-fatos-sobre-essa-estrutura-tao-fundamental/>



O cachorro

Late com o barulho da lata,
luta igual ao leão.

Guarda a casa do amigo,
não deixa entrar ladrão.

Pega o jornal na boca
e entrega pro patrão.

Você sabia?

- Que o nariz do cão, tem uma característica inesperada: ele pode comprovar a identidade do animal, assim como a digital de um ser humano?
- Que o olfato dos cachorros é 1 milhão de vezes melhor do que o dos seres humanos?

<https://canaldopet.ig.com.br/curiosidades/2017-12-20/curiosidades-cachorros.html>



O cavalo

Cavalinho galopando,
saltou mais de mil estrelas.
Se eu pudesse,
viveria galopando a vida inteira,
laçaria todos os astros,
varreria todo mal
e meu coração seria uma
beleza de curral.

Você sabia?

- Que a ferradura serve como um sapato e impede que o animal escorregue? Em outras palavras, as ferraduras são como tênis de corrida dos cavalos.
- Que os olhos de um cavalo são maiores que os de qualquer outro mamífero terrestre?

<https://canaldopet.ig.com.br/curiosidades/2017-10-06/cavalos-curiosidade.html>



A galinha

Come milho,
enche o papo.
Bate papo no terreiro
se apaixonou pelo galo
que cantou o dia inteiro.

Você sabia?

- Que o ovo da galinha é um dos alimentos mais completos, sendo uma excelente fonte de proteínas, ferro e vitaminas?
- Que quando a galinha se alimenta, come junto com a comida pequenas pedras e terra para ajudar na digestão??

<https://www.guiadoscuriosos.com.br/animais/bichos/aves/galinha/10-curiosidades-sobre-galinas/>



Desenho realizado por Sophia Luíza – 6 anos

Os peixes

São fachos de luz
no fundo d'água.
Uns machos,
outros fêmeas
nadando juntos
formando poema..

Você sabia?

- Que os peixes bebem água, fazem xixi e cocô, como qualquer ser vivo? Por isso é importante, se você tem um peixe no aquário, que a água seja sempre limpa e filtrada.
- Que os peixes não piscam e não fecham os olhos para descansar? E o motivo é bem simples: eles não têm pálpebras.

<https://canaldopet.ig.com.br/curiosidades/2018-01-16/curiosidades-peixes.html>



Desenho realizado por Mathias Henrique – 5 anos

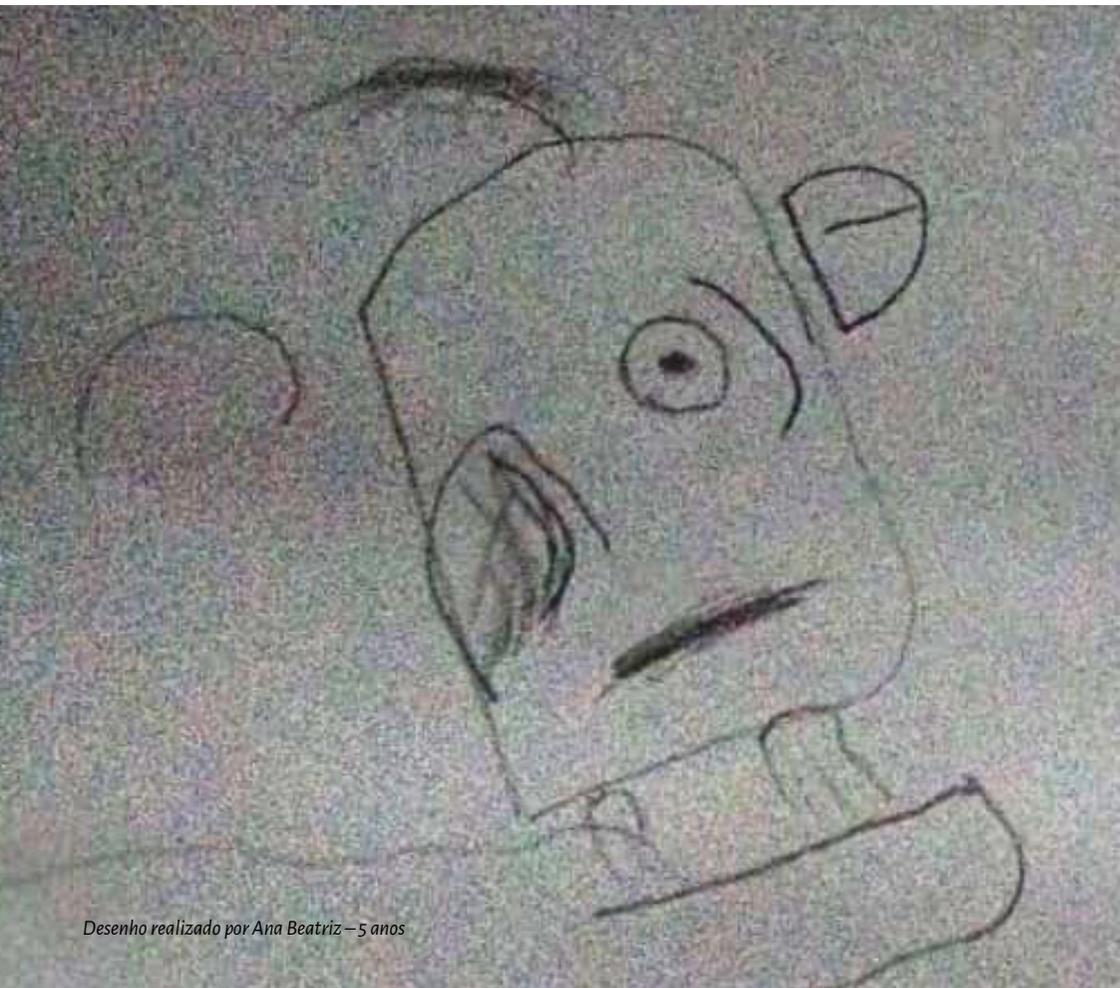
O papagaio

Ele é tão falador,
que quer ser o presidente.
Prometeu salvar os bichos,
da floresta tão doente.
Mas com tanto falatório,
um passarinho assim falou:
Papagaio mente tanto,
que meu voto não levou.

Você sabia?

- Que os papagaios podem viver até 80 anos?
- Que os papagaios são animais muito sensíveis e demonstram sentimentos como ciúmes, alegria, raiva e até depressão?

<https://canaldopet.ig.com.br/curiosidades/2018-03-08/curiosidades-sobre-papagaios.html>



O periquito

Pequenino e bonitinho,
canta, canta, sem parar.
Voa em bando pelo mundo,
comendo as frutas do pomar.
Quem quiser seguir seu rumo,
tem que aprender a voar.

Você sabia?

- Que os periquitos possuem 4 dedos em suas patas, sendo 2 virados pra frente e 2 virados pra trás?
- Que os periquitos gostam de brinquedos como escadinhas, balanços, anéis e bolas?

<https://jornalmaisnoticias.com.br/periquito-sabado-sobre-esta-linda-e-popular-ave/>



Desenho realizado por Bryan Henrique

Vamos brincar sem complicar!?

Continuando nossas brincadeiras usando o que já temos em casa!

Pintura gelada

Pintura com cubos de gelo coloridos... dá só uma olhada!

Primeiro você vai colorir a água. De preferência com corante alimentício, suco de pozinho ou gelatina, caso as crianças tenham curiosidade e queiram chupar o gelo não terá problema! Logo após você coloca a água já colorida em forminhas de gelo. Abuse das cores para que os pequenos tenham muitas opções na hora da pintura. Coloque no congelador até que os cubos fiquem bem congelados. Então é só deixar a criança soltar a imaginação!



Cabelo maluco

Essa brincadeira pode ser realizada com muita criatividade. Separe alguns pregadores de roupa e no próprio cabelo, ou no cabelo de alguém da família, fazer penteados engraçados e divertidos. Se tiver mais pessoas, que tal fazer um desfile?



Desenho realizado por Bárbara Resende – 6 anos Francisco

Massinha de modelar

Convide a criança para fazer a receita e depois, brincar muito!

Receita:

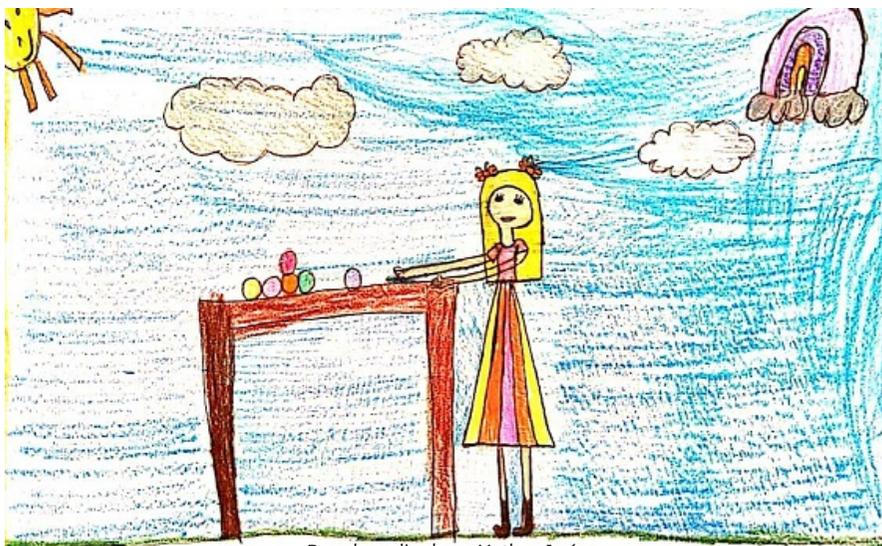
1 kg de farinha sem fermento

$\frac{3}{4}$ de sal, copo americano

$\frac{3}{4}$ de óleo, copo americano

Anilina ou suco de pó diluído na água

Coloque água aos poucos até dar o ponto (quando começar a desgrudar da vasilha e das mãos).



Desenho realizado por Matheus José - 7 anos

Peteca de jornal

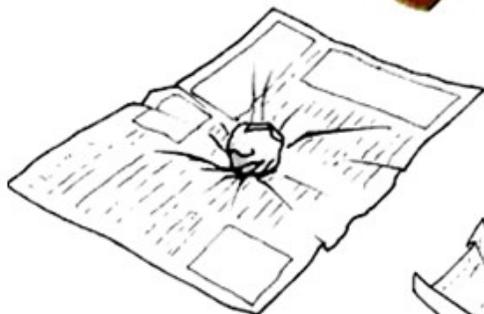


Materiais:

- jornal
- barbante
- tesoura



Faça uma grande bola de jornal.



Cubra a bola com uma folha dupla de jornal, e amarre com barbante.



REFERÊNCIA

TAMANDUÁ TV. Peteca de Jornal.

Disponível em: <http://www.tamandua.org.br>. Acesso em 29 de jul de 2020.

TEMPO JUNTO - <https://www.tempojunto.com>

Brincadeiras

Promover a brincadeira, dar afeto, interagir são formas de se relacionar com a criança. E tudo isso é o que de melhor você pode fazer por elas neste momento para continuar incentivando o desenvolvimento em casa. O que as crianças precisam é de você junto delas, no primeiro momento, disponibilizando materiais e organizando os espaços para que elas possam brincar com autonomia.

Vamos continuar brincando?

Fonte: <http://fmcsv.org.br/pt-BR/guia-atividades-familias-criancas-0-6-anos>

Acesso em 02/08/2020

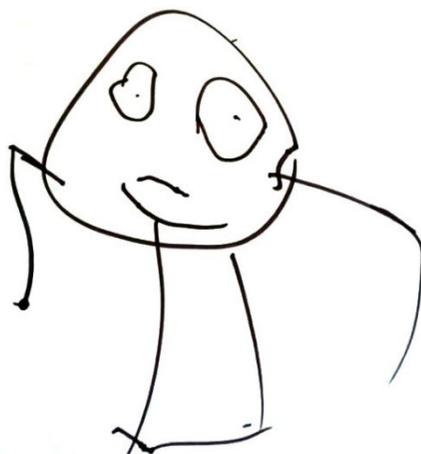
Circuito de obstáculos

Vamos percorrer mais um circuito com super desafios?

1, 2, 3 e já!!!!

Materiais necessários

- 03 caixas de sapato
- 04 cadeiras
- Fita crepe ou durex colorido



Desenho realizado por Davi José - 4 anos

Continue organizando o circuito em estações.

1ª estação: Saltos sobre as caixas

Organize as 03 caixas de sapatos em linha reta, distanciando uma da outra por um metro, de forma que possibilite a criança tomar impulso. Incentive a criança a pular (saltar por cima) com os dois pés as 03 caixas de sapato.

2ª estação: Arrastando que nem cobrinha

Coloque 04 cadeiras bem pertinho uma das outras. A criança deverá rastejar por debaixo das cadeiras, no túnel formado por elas.

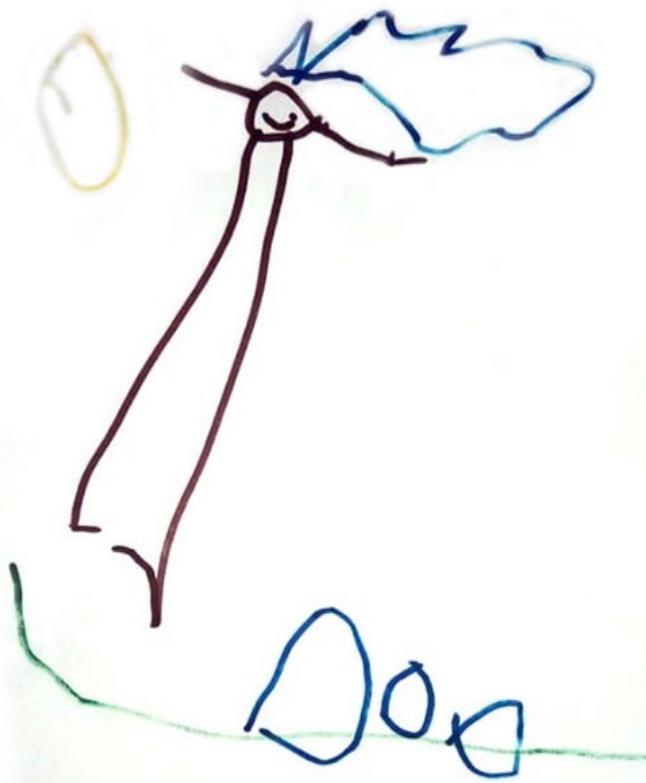
3ª estação: Pulando pra lá e pra cá

Marque uma linha reta de mais ou menos 2 metros no chão. A criança precisa pular com os dois pés, de um lado e do outro da linha, até o final do percurso.

4ª estação: Equilíbrio sobre a ponte

E por fim, a criança deve andar sobre a linha reta marcada com a fita crepe ou durex. A linha representa uma ponte de um rio cheio de jacarés.

A criança deve andar sobre a linha, colocando um pé depois do outro. Se cair, será devorada pelos jacarés!!!



Desenho realizado por Davi José - 4 anos

Tenho certeza que será bem divertido!

Morto-vivo

Um dos participantes é escolhido como líder e ficará à frente do grupo. É ele quem vai dar as instruções que devem ser seguidas pelos outros jogadores.

Quando o líder disser: "Morto!", todos ficarão agachados.

Quando o líder disser: "Vivo!", todos darão um pulinho e ficarão de pé.

Quem não cumprir os comandos é eliminado, até sobrar um só participante, que será o vencedor e o próximo líder. O grau de dificuldade da brincadeira varia conforme a velocidade em que os comandos são dados, lembrando que a sequência das ordens pode variar, por exemplo: "Vivo! Vivo! Vivo! Morto! Morto! Vivo!". Isso irá confundir os jogadores e exigirá ainda mais atenção dos participantes.



Desenho realizado por Nicole Amaral - 3 anos

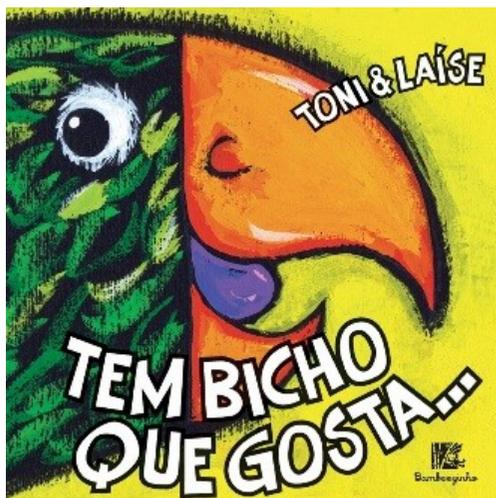


Desenho realizado por Sara Maria - 6 anos

Carrinho de mão

Trace duas linhas no chão, uma de largada e outra de chegada. Os participantes dividem-se em pares e se colocam atrás da linha de largada. Todos contam até três e um corredor de cada dupla se abaixa, estica as pernas para trás e apoia as mãos no chão. O outro corredor levanta as pernas do parceiro e as duplas começam a correr, um com os pés e o outro com as mãos. Quem cair volta à posição de largada. Vence quem alcançar a linha de chegada primeiro.

Momentos de Leitura Literária



Livro:

TEM BICHO QUE GOSTA

Consulte o link:

[https://issuu.com/
editorabamboo/
docs/bebetecadigital_
tembichoquegosta_issuu](https://issuu.com/editorabamboo/docs/bebetecadigital_tembichoquegosta_issuu)

Podcast

Você conhece ou já ouviu um podcast?

Podcasts são um tipo de conteúdo em formato de áudio que, ao contrário do rádio, não é transmitido ao vivo. Eles são gravados e podem ser ouvidos pela internet, em sites ou aplicativos, tanto pagos como gratuitos.

Deixa que Eu Conto, faz parte do podcast do UNICEF para crianças e suas famílias, que foram desenvolvidos em tempos de pandemia.

Vamos ouvir? Escolha um cantinho bem silencioso de sua casa. Se preferir, fique deitado (a) e feche os olhos. Imagine...

Você vai se divertir!

Podcast:

A TARTARUGA QUE QUERIA VOAR

Consulte o link:

https://unicef-my.sharepoint.com/:u:/g/personal/ereis_unicef_org/EXaJ5NKiBcJlod1YhnE_zxUB05SA8yYpHwLXy8Ank567wA

Acessado em: 27/02/2020

Podcast
Deixa Que Eu Conto



Episódio A Tartaruga que Queria Voar



unicef  para cada criança

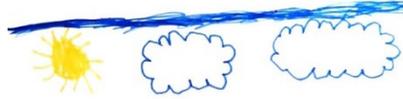


Desenho realizado por Maria Luiza - 5 anos

Jogos de Linguagem

Um adulto vai recitar e você criança, vai repetir. Depois que memorizar tente acelerar o ritmo da recitação.

Vai ser divertido!



Sou pequenina
Da perna grossa,
Vestido curto?
Papai não gosta.



Desenho realizado por Maria Luíza – 5 anos



Desenho realizado por Alice Rodrigues - 6 anos

Serra, Serra, serrador;
Serra a lenha do seu senhor.
Serra em cima
E serra embaixo,
Serra a lenha
Do velho Inácio.

Uni, duni, tê,
Salamê, minguê
Um sorvete colorê,
O escolhido foi você!



Desenho realizado por Isabela Silveira

Música

A linda rosa juvenil

Cantiga tradicional

A linda rosa juvenil, juvenil, juvenil

A linda rosa juvenil, juvenil

Vivia alegre em seu lar, em seu lar, em seu lar

Vivia alegre em seu lar, em seu lar.

Um dia veio uma bruxa má, muito má, muito má

Um dia veio uma bruxa má, muito má

E adormeceu a rosa assim, bem assim, bem assim

Adormeceu a rosa assim, bem assim.

Não há de acordar jamais, nunca mais, nunca mais

Não há de acordar jamais, nunca mais

E o tempo correu a passar, a passa, a passar

E o tempo correu a passar, a passar.



E o mato cresceu ao redor, ao redor, ao redor

E o mato cresceu ao redor, ao redor

E um dia veio um belo rei, belo rei, belo rei

E um dia veio um belo rei, belo rei.

E despertou a rosa assim, bem assim, bem assim

E despertou a rosa assim, bem assim

E a bela rosa despertou, despertou, despertou

E a bela rosa despertou, despertou.



E os dois puseram-se a dançar, a dançar, a dançar

E os dois puseram-se a dançar, a dançar

E batam palmas para o rei, viva o rei, viva o rei

E batam palmas para o rei, viva o rei.

Se puder, acesse o link e ouça a música:

<https://www.youtube.com/watch?v=63z1zQnbFho&list=PLN3vrlnWAJels-Djz4y3vGrApVCOof99FV&index=8>

Acessado em 23/07/2020

Abraço das autoras:



Elaine Camargos



Fernanda Clímaco



Fernanda Paolinelli



Gislaine Cristina



Maria do Carmo

EDUCAÇÃO



**MINAS
GERAIS**

GOVERNO
DIFERENTE.
ESTADO
EFICIENTE.



UNDIME

União dos Dirigentes Municipais
de Educação